

LA 13ª EDIZIONE DEL CONCORSO CINEMATOGRAFICO “Omovies”, gran galà di premiazioni in diretta sull'emittente “Piuenne”

NAPOLI. Numeri straordinari per la 13ª edizione dell'“Omovies Film Festival”, concorso internazionale di cinema omosessuale, transgender e questioning promosso dall'associazione “i Ken onlus” con la direzione artistica di Carlo Cremona, che ha raggiunto centinaia di migliaia di appassionati di cinema grazie alla sua programmazione di pellicole nella “Cinema Room” del portale www.omovies.it e sui social network dedicati.

«Siamo molto soddisfatti - dichiara Carlo Cremona (*nella foto*) - dall'entusiastica risposta del web, grandi numeri che ci ripagano dell'immenso lavoro che c'è dietro, di tutta la squadra operativa, la preziosissima giuria, i ragazzi di “inTranSlation”, che hanno lavorato incessantemente anche in piena pandemia. Abbiamo così raggiunto molteplici traguardi. Sicuramente abbiamo fatto compagnia con lavori inediti alle tante persone che sono stati in casa anche durante le feste. Inoltre, abbiamo ravvicinato al festival i tanti napoletani che hanno dovuto lasciare la città per motivi di lavoro e sparsi nei 5 continenti si sono sentiti più vicini alla loro Napoli. E ancora, abbiamo favorito la diffusione in Italia di opere a tema Lgbt provenienti da tutto il mondo. Una edizione in cui abbiamo innovato e continueremo a farlo i prossimi anni. Grande novità di successo di quest'anno, infatti, è stata la nascita di Lgbtchannel.tv, una televisione a tema con approfondimenti non solo sul cinema ma anche sul-

l'attualità, realtà che sta riscoprendo ottime critiche e il supporto di personalità come Fabio Canino e Vladimir Luxuria, ospiti nei talk. Infine, è importante che passi il messaggio che senza risorse pubbliche strategiche iniziative come la nostra muoiono, al contrario grazie a loro siamo riusciti a fare sviluppo anche in momento di crisi».

Oggi verranno consegnati i premi ai vincitori durante il “Gran galà” condotto da Priscilla-Queen of Mykonos e dall'attrice Maria Bolignano, in onda alle ore 21.10 su “Piuenne” (canale 17 dgt). Spazio anche a momenti di intrattenimento con la stessa Priscilla, lo show di balli con l'accompagnamento musicale del maestro Antonio Saggese con Cosimo Alberti (attore di “Un posto al sole”) e di suo marito Christian Luino che saranno dedicati alla “Mamma Schiavona”, la Madonna di Montevergine.

La serata verrà aperta da saluti istituzionali e quelli della Croce Rossa, madrina di questa edizione del festival.

Le 63 opere selezionate, provenienti da 16 nazioni, si contenderanno i premi realizzati dall'artista e scultore Pasquale Manzo e che rappresentano un Pulcinella simbolo del teatro partenopeo che solleva la “O” di “Omovies” con una corona per dire che la cultura sconfigge le paure anche quelle nate dalla pandemia. Riconoscimenti andranno al miglior lungometraggio e cortometraggio, miglior documentario corto, medio e lungo, il premio “i Ken” e il pre-

mio speciale “Vincenzo Ruggiero” per giovani artisti migliore esordiente e migliore interprete under 30. A decretare i vincitori un'Academy internazionale composta dall'attore Cosimo Alberti, dal compositore dei Neri per Caso e direttore del “corAcor” Ciro Caravano, dal presidente del premio “Napoli Cultural Classic” Carmine Ardolino, dall'autore televisivo-giornalista Diego Di Flora, dal giornalista Carmine Bonanni, dal presidente del Coordinamento Festival Cinematografici della Campania Giuseppe Collella, dal pr del Teatro Diana Pierluigi Ferrillo, dall'attore Andrea Fiorillo, dalla direttrice della scuola di cinema di Napoli Roberta Inarta, dalla docente Roberta Papa, dal giornalista e scrittore Emiliano Reali, dalla docente universitaria Katherine Russo, dal professore universitario argentino Adrian Chirre, dalla psicologa argentina Gonzales Leone Florencia, dalla mamma rainbow venezuelana Adriana Torres e dall'attivista Lgbt venezuelana Jurado Zamaihu Torres. Per il premio “Vincenzo Ruggiero” ai genitori Maria Esposito e Franco Ruggiero, la zia Loredana Esposito e l'amico Francesco Aliberti.

DANILO VOLPE



Peso:28%